

BEND HALF - ^

BEND FULL - F

HAMMER ON - H

PULL OFF - P

RIFF #1

W/ FLANGER

D--^^^--^^^--^^^--|

A--000000--00000-0--|

F--333333--33333-3--|

D-----|

A-----|

D-----0--|

A-----0--|

RIFF #2

W/ HEAVY DISTORTION

D-----|

A-----|

F-----|

D-----|

A-----|

D--5h7p5-0-3--1-0-1-0----5h7p5-0-3--|

A--5h7p5-0-3--1-0-1-0----5h7p5-0-3--|

RIFF #3

W/ HEAVY DISTORTION

D-----|

A-----|

F-----|

D-----|

A-----|

D--5h7p5-0-3--1-0-1-0----5h7p5-0-3--1-0-1--|

A--5h7p5-0-3--1-0-1-0----5H7P5-0-3--1-0-1--|

RIFF #4

W/ DISTORTION, CHORUS, & DELAY

D-----|

A-----|

F-----|

D----2--1----1h2p1----1----1-4h5p4--|

A-----|

D-----|

A--0-----0-----1----1-----|

RIFF #5

W/ CHORUS & DELAY

D-----|

A-----|

F-----|

D----2--1----1h2p1----1----1-4h5p4--|

A-----|

D-----|

A--0-----0-----1----1-----|

RIFF #6

W/ HEAVY DISTORTION

D-----|

A-----|

F-----|

D-----|
A-----|
D--1-0--1-0--1-0-1-1H3P1-0--|
A--1-0--1-0--1-0-1-1H3P1-0--|
SONGFLOW
RIFF #1 (6X)
RIFF #2 (1X)
RIFF #1 (4X)
RIFF #3 (1x)
RIFF #4 (4X)
RIFF #5 (4X)
RIFF #6 (4X)
RIFF #4 (8X)

[AKORTR](#)