

VERSE 1

Rhy.Fig.1 (end Rhy.Fig.1)

E-----|-

B-----10-----10-----|-

G--9---9---9---9h12-9---9---9---8^8-----8^8--8-----8-----|-

D-----|-

A---0-0---0-0---0-----0--0-0--0---0--0---0--0-----0-0--|-

E-----|-

clean

let ring

repeat Rhy.Fig.1 (5 times)

CHORUS

Rhy.Fig.2 Tr. Tr. (end Rhy.Fig.2)

E-----|-

B-----16^16--16(17)--16^16--16(17)-----|-

G-2---2-----|-

D-2---2---2---2---5p2-2-2---2-----|-

A-0---0---0-0-----0-0--0-----|-

E-----|-

dist. P.M.-| P.M.

repeat Rhy.Fig.2 (3 times)

VERSE 2

play Rhy.Fig.1 (4 times)

CHORUS

play Rhy.Fig.2 (2 times)

BRIDGE I

Guitar I: (2nd time w/ Guitar II, see below)

E-----

B-----

G----2h4p2p0-2--0--2-4h5p4p2-4--2--4-5h7p5p4-5--4-5-/7-5-4-----

D-----

A-----

E-----

dist.

E-----||-----

B-----/12--10----/13--12--10----||-----

G-/12-10-9-10---9-----12-----*||-----

D-----12-----*||-----

A-----||-----

E-----||-----

Guitar II: (enters 2nd time)

E-----
 B-----
 G---5h7p5p4-5--4-5--7h9p7p5-7--5--7---9h10p9p7-9--7--9---10---9---7---
 D-----
 A-----
 E-----
 dist.

E-----/12--10-8----|-----
 B-----|-----
 G---9--7--5--7--4-5----/12--10-9-----|-----
 D-----|-----
 A-----|-----
 E-----|-----

SOLO

Guitar I: (Guitar II plays Riff 1, see below)

E-----
 B--15h17p15-13--12--12-----12-13--15-13-12-13-12---12-----
 G-----14---14--12-----
 D-----
 A-----
 E-----

 E-----
 B-----
 G--12-14--12h14p12---12h14p12---12h14p12---12h14p12---12h14p12---
 D-----14-----14-----14-----14-----
 A-----
 E-----

| - hold bend - -|

E-----
 B-----12--12h13p12---12---
 G-----12h14p12-----14^15--14--14-----14-----14-----
 D--14-----14-----
 A-----
 E-----

E-----12-13--12h13p12---12-13-15-13--12h13p12---12-----
 B--13-15-----15-----15---15-13-12---
 G-----
 D-----
 A-----
 E-----

E-----17--19--17h19p17--13--12--13-----
 B--12--13~~~~~13-12-----15--/17-----
 G-----
 D-----
 A-----
 E-----

E-----

B--18--15--13--15~~~~~-----
 G-----/9--10--9--
 D-----7--9--10--9h10p9--7-----
 A-----7-----10-----
 E-----

E-----10--12-----
 B--8--10--12--10h12p10--8--10--12--13-----13--/15-----
 G-----
 D-----
 A-----
 E-----

(from here: variations possible (hard to hear the notes!))

E----12--13--12----12-----
 B--15-----15--15--13--15--13--12--12h12p12--12-----12-----
 G-----14--12--14-----14--
 D-----
 A-----
 E-----

E-----
 B-----
 G--12-----12--14--12-----
 D----14--14h15p14--12--14-----14--12--14~~~12-----
 A-----15--14~~~-----
 E-----

E-----|-
 B-----|-
 G-----|-
 D-----|-
 A--12--12--14--12-----|-
 E-----15--13--12--13--12--10--12--10--8--10--8--7--5~~~~-|-

Riff 1 (played by Guitar II during solo)

E-||-----
 B-||-----
 G-||*-----
 D-||*-2-----2h3p2-0-0-----2h3p2-0-2-----2h3p2-0-----
 A-||--0--0-0-0-----2--2-2-2-----3--3-3-3-----
 E-||-----
 P.M.-| P.M.-| P.M.-|

E-----
 B-----
 G--2-2---2---2---2-----
 D--0-0---0---0---0--2-----2h3p2-0-0-----2h3p2-0-2-----
 A-----0-0-0-0-----2--2-2-2-----3--3-3-3-----
 E-----
 P.M.-| P.M.-| P.M.-|

(end Riff 1)

E-----||-----
 B-----||-----

G-----2-2-----*||-----
D--2h3p2-0---0-0---0---/7-\5---*||-----
A-----||-----
E-----||-----

VERSE 3

Guitar I: play Rhy.Fig.1 (3 times)

BRIDGE II

Guitar I: play BRIDGE I

Guitar II: play BRIDGE I (2nd time)

Guitar I: (Guitar II plays chords, see below)

E-----
B-----
G--14h16p14p12-14-----12--14--14h16p14p12-14-----12-14--14h16p14p12--14-
D-----
A-----
E-----

| - - - - - | - - - -
| 1. || 2.

E-----||-----
B-----13---12-----||---13---15---12-----
G-----12-----14-*||-----14\
D--12-14-----*||-----
A-----||-----
E-----||-----

Guitar II: (w/ Guitar I)

E-----
B-----
G-----
D--2-----3-----
A--0-----5-----3-----
E-----3-----

| - - - - - | - - - -
| 1. || 2.

E-----||-----
B-----||-----
G-----*||-----
D-----5-0---*||-----5---5---2-----
A-----5---3--2---||---5---3---5---0-----
E-----3-----||---3-----

OUTRO

(Bass)

=====
== TABLATURE EXPLANATION ==
=====

-----t-----
 ---5h8--- Hammeron ---8--- Ghost ---6--- Tap
 ----- Note -----
 ---5p8--- Pulloff -----

```

-----          -----          -----p--
---5/8--- Slide Up      ---x--- Dead      ---7-- Pop
-----          ----- Note      --s-----
---5/8--- Slide Down    -----          --5----- Slap

```

-----	-----	Repeat	-----
---5~--	Vibrato	*---*	---5^--- Bend
-----	*---*	-----	
-----	-----	-----	

-4:----- Time ---7(8)--- Trill ----- Play notes
-4:----- Signature ----- ---5---- palm muted.

--3---

P.M.- -|

Rhythm:

w = whole note	W = dotted whole
h = half note	H = dotted half
q = quarter note	Q = dotted quarter
e = eighth note	E = dotted eighth
s = sixteenth note	S = dotted sixteenth
t = 32nd note	T = dotted 32nd
x = 64th note	X = dotted 64th
^ = triplet	