

Giriş x2 Gm F Cm Eb

Gm F Cm Eb

Aysel gel masama dem koy!

Gm F Cm Eb

Aysel ben yalanım sen zor... x2

Gm F Cm

Son yol niye yok.

Eb

Niye yok?

Gm F Cm

Son yol niye yok.

Eb

Niye yok?

Gm F Cm Eb Gm

Yine yor, dünü sor ama ooo olan olmuş Aysel.

F Cm Eb

Olan olmuş Aysel, Aysel

Gm F Cm Eb

Son diyorsun ama çalan çok ömürden, dönen çok yeminden.

Gm F Cm Eb Gm

Aşk diyorsun ama bir yağmur yağarken bir damla darılmış göğ.

F Cm Eb Gm

Yine yalanlar sever, bir gerçek çocukken kırılmış, dağılmış diye

F Cm Eb

eeeeeeee bir gerçek dağılmış diye.

Gm

Kadere not düşün delirdim!

F Cm

Divanenin rengi koyu gri; montu deri; fareler kemirdi ruhunu ; demirdi bedeni.

Eb

Korktuğu yemindi paslanır diye her gece sarıp koynunda uyuttuğu.

Gm

Şu korkular! Kırık bir kaç kalbin hatırası.

F

Umutları dolandıran bi müptelanın hasılatı sanki.

Cm Eb

Bilinç altı gerçekleri pataklıyor, duyguların yaşadığıysa dudaklarının ihtirası.

Gm

Kaybettiğim irtifasın!

F

Bir kaç şiiri, biraz da alkol seninle irtibatım.

Cm Eb

Belki de havada değilim battım, belki de abartıya boğulmuş halim şu alkolün iftirası...

Gm F

Atilla ilhan verirken ilham, ismin Aysel oldu kadehe doldu bu akşam.

Cm

Lakin gitme sakın başımda kal.

Eb

Çünkü hayalin benim için gerçek bir hatıra...

Gm F Cm Eb

Son diyorsun ama çalan çok ömürden, dönen çok yeminden.

*Gm F Cm Eb Gm*

Aşk diyorsun ama bir yağmur yağarken bir damla darılmış göğsü.

*F Cm Eb Gm*

Yine yalanlar sever, bir gerçek çocukken kırılmış, dağılmış diye

*F Cm Eb*

eeeeeeee bir gerçek dağılmış diye.

*Gm F Cm*

Son yol niye yok.

*Eb*

Niye yok?

*Gm F Cm*

Son yol niye yok.

*Eb*

Niye yok?

*Gm F Cm Eb Gm*

Yine yor, dünü sor ama ooo olan olmuş Aysel.

*F Cm Eb*

Olan olmuş Aysel, Aysel

*Gm*

Ah Aysel...

AKORTR