

Drop D tuning

Intro

Q=180

N.C.

4/4

Gtr I

PM-----|
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-2-2-2/-10-10-10-4-4-	-4-5-5-5-5-5-4-4-

PM-----|
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-2-2-2/-10-10-10-4-4-	-4-5-5-5-5----

E5 C5 F#5 G5 F#5

Gtrs I, II

-----	-----
-----5-5-5-----	-----
-2-2-2-5-5-5-4-4-	-4-5-5-5-5-5-4-4-
-2-2-2-3-3-3-4-4-	-4-5-5-5-5-5-4-4-
-2-2-2-----4-4-	-4-5-5-5-5-5-4-4-
Gtr III	
-14-15-12-14-15-12----12-	-14-15-12-14-15-12----12-
-----12----	-----12----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

E5 C5 F#5 G5

-----	-----
-----5-5-5-----	-----
-2-2-2-5-5-5-4-4-	-4-5-5-5-5-5----
-2-2-2-3-3-3-4-4-	-4-5-5-5-5-5----
-2-2-2-----4-4-	-4-5-5-5-5-5----
-14-15-12-14-15-12----12-	-14-15-12-14-24----
-----12----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

E5	C5	F#5	G5	F#5
----- -----				
----- -----				
-----5--5--5----- -----				
--2--2--2--5--5--5--4--4- --4--5--5--5--5--5--4--4-				
--2--2--2--3--3--3--4--4- --4--5--5--5--5--5--4--4-				
--2--2--2-----4--4- --4--5--5--5--5--5--4--4-				
--14-15-12-14-15-12----12- --14-15-12-14-15-12----12-				
-----12--- -----12---				
----- -----				
----- -----				
----- -----				
----- -----				

E5	C5	F#5	G5	F#5
----- -----				
----- -----				
-----5--5--5----- -----				
--2--2--2--5--5--5--4--4- --4--5--5--5--5--5--<5>----				
--2--2--2--3--3--3--4--4- --4--5--5--5--5--5--<5>----				
--2--2--2-----4--4- --4--5--5--5--5--5-----				

Gtr II	
----- -----	
----- -----	
-----5--5--5----- -----	
--2--2--2--5--5--5--4--4- --4--5--5--5--5--5--0-----	
--2--2--2--3--3--3--4--4- --4--5--5--5--5--5--0-----	
--2--2--2-----4--4- --4--5--5--5--5--5-----	

Gtr III	
--14-15-12-14-15-12----12- --14-15-12-14-15-12-----	
-----12--- -----12--10-	
----- -----	
----- -----	
----- -----	
----- -----	

\$	C5	D5	E5
----- ----- ----- -----			
----- ----- ----- -----			
--5--5--(5)----- ----- -----			
--5--5--(5)----- --0-0-(0)----- --2--2--(2)----- --(2)-----			
--3--3--(3)----- --0-0-(0)----- --2--2--(2)----- --(2)-----			
----- --0-0-(0)----- --2--2--(2)----- --(2)-----			
Gtr IV			
----- ----- ----- -----			
----- ----- ----- -----7h8-8h10-			
--7h=9--(9)----- --9p7-(7)----- --7h=9--(9)----- --(9)-----			

| Gtr II

C5 D5 E5

----- ----- ----- -----					
-8----- -7----- ----- -----					
----- -----7---- -7h=9--(9)----- -7h=9---7-----					
----- ----- ----- -----9---					
----- ----- ----- -----					
----- ----- ----- -----					

Verse

C5 D5 E5 G5 B5

Gtrs I, II

To Coda

C5	G/B	A5	G/B	
PM	PM	PM	PM	PM
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
---5---5--	---4---4--	---2---2--	-----	-----
5-5-5-5---5--	5-5-5-5---5--	2-2-2-2---2--	---2-2---5-5-	
3-3-3-3---3--	2-2-2-2---2--	0-0-0-0---0--	0-0-0-0-2-2-2-2-	
-----	-----	-----	-----	-----

C5	D5	E5	G5	B5
Gtr I				
PM	PM--	PM----	PM--	PM----
PM	PM	PM	PM	PM
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
5-----5--	-----	-----	-----4--	
5-5-5-5-5-5-5-5-	0-----0--	2-----2--	2-----5-----4--	
3-3-3-3-3-3-3-3-	0-0-0-0-0-0-0-0-	2-2-2-2-2-2-2-2-	2-2-2-5--5-5-2--	
-----	0-0-0-0-0-0-0-0-	2-2-2-2-2-2-2-2-	2-2-2-5--5-5-----	

Gtr II				
PM	PM--	PM----	PM--	PM----
PM	PM	PM	PM	PM
-----	-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----	-----
5-----5--	-----	-----	4-4-4-2-2-	
5-5-5-5-5-5-5-5-	0-----0--	2-----2--	2-----	
3-3-3-3-3-3-3-3-	0-0-0-0-0-0-0-0-	2-2-2-2-2-2-2-2-	2-2-2-----	
-----	0-0-0-0-0-0-0-0-	2-2-2-2-2-2-2-2-	2-2-2-----	

Gtr III				
-----	-----	-----	10-10-10----	
5-5-5-5-5-5-5-5-	7-7-7-7-7-7-7-7-	8-8-8-8-8-8-8-8-	7-8-7-----7-7-	
-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	
-----	-----	-----	-----	

C5	D5	E5				
PM	PM--	PM----	PM--	PM	PM	PM
PM	PM	PM	PM	PM	PM	PM
-----	-----	-----	-----	-----		
-----	-----	-----	-----	-----		
5-----5--	-----	-----	-----	-----		
5-5-5-5-5-5-5-5-	0-----0--	2-----2-----2--	2-----			
3-3-3-3-3-3-3-3-	0-0-0-0-0-0-0-0-	2-2-2-2-2-2-2-2-	2-----			
-----	0-0-0-0-0-0-0-0-	2-2-2-2-2-2-2-2-	2-----			

PM	PM--	PM----	PM--	PM	PM	PM	PM
PM	PM	PM	PM	PM	PM	PM	PM
-----	-----	-----	-----	-----			
-----	-----	-----	-----	-----			
5-----5--	-----	4-4-4-4-4-4-4-4-	4-----				
5-5-5-5-5-5-5-5-	0-----0--	-----	-----				
3-3-3-3-3-3-3-3-	0-0-0-0-0-0-0-0-	-----	-----				
-----	0-0-0-0-0-0-0-0-	-----	-----				

-----	-----	12-12-12-12-12-12-----	-----			
5-5-5-5-5-5-5-5-	7-7-7-7-7-7-7-7-	-----12-10-	8-----			
-----	-----	-----	-----			
-----	-----	-----	-----			
-----	-----	-----	-----			
-----	-----	-----	-----			

Chorus

C5
Gtrs I, II

```

||o-----|-----|
|--5-5-5-5-5-5-5-5-|-5-5-5-5-5-5-5-5-|
|--5-5-5-5-5-5-5-5-|-5-5-5-5-5-5-5-5-|
||o-3-3-3-3-3-3-3-3-|-3-3-3-3-3-3-3-3-|
|--5-5-5-5-5-5-5-5-|-5-5-5-5-5-5-5-5-|
|
|   Gtr IV
|-----|-----|
||o-----|-----|
|--12-12-12-12-12-12-12-|-12-12-12-12-12-12-|
|--x-x-x-x-x-x-x-x-|-x-x-x-x-x-x-x-x-|
||o-10-10-10-10-10-10-10-|-10-10-10-10-10-10-|
|-----|-----|

```

```

D
|-2-2-2-2-2-2-2-2-|-2-2-2-2-2-2-2-2-|
|-3-3-3-3-3-3-3-3-|-3-3-3-3-3-3-3-3-|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-|-2-2-2-2-2-2-2-2-|
|-0-0-0-0-0-0-0-0-|-0-0-0-0-0-0-0-0-|
|-0-0-0-0-0-0-0-0-|-0-0-0-0-0-0-0-0-|
|-0-0-0-0-0-0-0-0-|-0-0-0-0-0-0-0-0-|
|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-11-11-11-11-11-11-11-|-11-11-11-11-11-11-11-|
|-x-x-x-x-x-x-x-x-|-x-x-x-x-x-x-x-x-|
|-9-9-9-9-9-9-9-9-|-9-9-9-9-9-9-9-9-|
|-----|-----|

```

```

                D.S. al Coda
E5          D5    E5          D5
|-----|-----||
|-----|-----o||
|-4-4-4-4-4-2-2-|-4-4-4-4-4-2-2-||
|-2-2-2-2-2-0-0-|-2-2-2-2-2-0-0-||
|-2-2-2-2-2-0-0-|-2-2-2-2-2-0-0-o||
|-2-2-2-2-2-0-0-|-2-2-2-2-2-0-0-||
|
|-----|-----||
|-----|-----o||
|-12-12-12-12-12-11-11-|-12-12-12-12-12-11-11-||
|-x-x-x-x-x-x-x-x-|-x-x-x-x-x-x-x-x-||
|-10-10-10-10-10-9-9-|-10-10-10-10-10-9-9-o||
|-----|-----||

```

```

&
C5          D5          E5          G5    B5
Gtr I
                PM|    PM|
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-5-5-5-5-5-5-5-5-|-----|-----|-----4---|
|-5-5-5-5-5-5-5-5-|0-0-0-0-0-0-0-0-|-2-2-2-2-2-2-2-2-|-2-----5-----4---|
|-3-3-3-3-3-3-3-3-|0-0-0-0-0-0-0-0-|-2-2-2-2-2-2-2-2-|-2-2-2--5--5--5-2---|
|-----|0-0-0-0-0-0-0-0-|-2-2-2-2-2-2-2-2-|-2-2-2--5--5--5-----|

```

| Gtr III

|-----|-----|-----|-----10-10-10----|

|5-5-5-5-5-5-5-5-|7-7-7-7-7-7-7-7-|8-8-8-8-8-8-8-8-|7-8-7-----7-7-|

|-----|-----|-----|-----|

|-----|-----|-----|-----|

|-----|-----|-----|-----|

|-----|-----|-----|-----|

Diagram illustrating the structure of a 1000-bit data stream, divided into segments of 1000 bits each, with a total of 10 segments. The segments are labeled PM (Pilot Modulation) and are separated by dashed lines. The segments are arranged in a grid-like structure, with the first segment being a 1000-bit data stream, followed by 9 segments of 1000 bits each, and a final segment of 1000 bits.

Chorus2

\$\$

C5

Gtrs I, II

||-----|-----|

||o-----|-----|

||--5--5--5--5--5--5--5--5-|--5--5--5--5--5--5--5--5-|

	--5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-
	o-3-3-3-3-3-3-3-3-	-3-3-3-3-3-3-3-3-
	--5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-
Gtr IV		
	-----	-----
	o-----	-----

	--12-12-12-12-12-12-12-12-	-12-12-12-12-12-12-12-12-
	---x--x--x--x--x--x--x--x-	-x--x--x--x--x--x--x--x-
	o-10-10-10-10-10-10-10-10-	-10-10-10-10-10-10-10-10-
	-----	-----

D

--2--2--2--2--2--2--2--2-	-2--2--2--2--2--2--2--2-
--3--3--3--3--3--3--3--3-	-3--3--3--3--3--3--3--3-
--2--2--2--2--2--2--2--2-	-2--2--2--2--2--2--2--2-
--0--0--0--0--0--0--0--0-	-0--0--0--0--0--0--0--0-
--0--0--0--0--0--0--0--0-	-0--0--0--0--0--0--0--0-
--0--0--0--0--0--0--0--0-	-0--0--0--0--0--0--0--0-
-----	-----
-----	-----
-11-11-11-11-11-11-11-11-	-11-11-11-11-11-11-11-11--
--x--x--x--x--x--x--x--x-	-x--x--x--x--x--x--x--x-
--9--9--9--9--9--9--9--9-	-9--9--9--9--9--9--9--9-
-----	-----

E5 D5 E5 D5

-----	-----	
-----	-----o	
--4--4----4--4--4--2--2-	-4--4----4--4--4--2--2-	
--2--2----2--2--2--0--0-	-2--2----2--2--2--0--0-	
--2--2----2--2--2--0--0-	-2--2----2--2--2--0--0-o	
--2--2----2--2--2--0--0-	-2--2----2--2--2--0--0-	
-----	-----	
-----	-----o	
-12-12---12-12-12-11-11-	-12-12---12-12-12-11-11--	
--x--x----x--x--x--x--x-	-x--x----x--x--x--x--x-	
-10-10---10-10-10--9--9-	-10-10---10-10-10--9--9-o	
-----	-----	

| Gtr III

-14-15-12-14-15-12----12-	-14-15-12-14-15-12----12--	
-----12---	-----12---o	
-----	-----	
-----	-----	
-----	-----o	
-----	-----	

C5 D5

Gtrs I, II

-----	-----	-----	-----
-5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	-7-7-7-7-7-7-7-7-	-7-7-7-7-7-7-7-7-
-5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	-7-7-7-7-7-7-7-7-	-7-7-7-7-7-7-7-7-
-3-3-3-3-3-3-3-3-	-3-3-3-3-3-3-3-3-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-
-----	-----	-----	-----

| Gtr IV

-----	-----	-----	-----

|-5-5-5-5-5-5-5-5-|-5-5-5-5-5-5-5-5-|-7-7-7-7-7-7-7-7-|-7-7-7-7-7-7-7-7-|
|-x-x-x-x-x-x-x-x-|-x-x-x-x-x-x-x-x-|-x-x-x-x-x-x-x-x-|-x-x-x-x-x-x-x-x-|
-3-3-3-3-3-3-3-3-	-3-3-3-3-3-3-3-3-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-

E5

-----	-----
-9-9-9-9-9-9-9-9-	-9-9-9-9-9-9-9-9-
-9-9-9-9-9-9-9-9-	-9-9-9-9-9-9-9-9-
-7-7-7-7-7-7-7-7-	-7-7-7-7-7-7-7-7-
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-9-9-9-9-9-9-9-9-	-9-9-9-9-9-9-9-9-
-x-x-x-x-x-x-x-x-	-x-x-x-x-x-x-x-x-
-7-7-7-7-7-7-7-7-	-7-7-7-7-7-7-7-7-
-----	-----

G5

-----	-----
-----	-----
--5--5--5--5--5--5--5-	--5--5--5--5--5--5--5-
--5--5--5--5--5--5--5-	--5--5--5--5--5--5--5-
--5--5--5--5--5--5--5-	--5--5--5--5--5--5--5-
-----	-----
-----	-----
-12-12-12-12-12-12-12-	-12-12-12-12-12-12-12-
--x--x--x--x--x--x--x-	--x--x--x--x--x--x--x-
-10-10-10-10-10-10-10-	-10-10-10-10-10-10-10-
-----	-----

To Dbl. Coda

C5

D5

-----	-----	-----		
-----	-----	-----		
-5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	-7-7-7-7-7-7-7-7-	-7-7-7-7-7-7-7-7-	
-5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	-7-7-7-7-7-7-7-7-	-7-7-7-7-7-7-7-7-	
-3-3-3-3-3-3-3-3-	-3-3-3-3-3-3-3-3-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	
-----	-----	-----		
-----	-----	-----		
-----	-----	-----		
-5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	-7-7-7-7-7-7-7-7-	-7-7-7-7-7-7-7-7-	
-x-x-x-x-x-x-x-x-	-x-x-x-x-x-x-x-x-	-x-x-x-x-x-x-x-x-	-x-x-x-x-x-x-x-x-	
-3-3-3-3-3-3-3-3-	-3-3-3-3-3-3-3-3-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	-5-5-5-5-5-5-5-5-	
-----	-----	-----		

Interlude

E5

C5

E5

D5

-----	-----


```

|-----5---|-----|
|--2-2---2-2---5---|--2-2---2-2---0---|
|--2-2---2-2---3---|--2-2---2-2---0---|
|--2-2---2-2-----|--2-2---2-2---0---|
|
| Gtr III
|-14-15-12-14-15-12---12-|-14-15-12-14-15-12---12-|
|-----12---|-----12---|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

E5

>

```

|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|--2-----|--(2)-----|--(2)-----|--(2)---||
|--2-----|--(2)-----|--(2)-----|--(2)---||
|--2-----|--(2)-----|--(2)-----|--(2)---||
|
|-[12]-----|-(12)-----[19]-|- [24]-----|-(24)---||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||
|-----|-----|-----|-----||

```

E

D

Gtr V

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-9-----9-----9---|-(9)-9-----9-9-7-7-|
|-x-----x-----x---|----x-----x-x-x-x-|
|-7-----7-----7---|-(7)-7-----7-7-5-5-|
|-----|-----|
|

```

Gtr VI

```

| PM-----
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-2-2-2/-10-10-10-4-4-|-4-5-5-5-5-5-4-4-|

```

E

D

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|/9-----9-----9---|-(9)-9-----9-9-7-7-|
|--x-----x-----x---|----x-----x-x-x-x-|
|/7-----7-----7---|-(7)-7-----7-7-5-5-|
|-----|-----|
|

```

```

|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|--2-2-2/-10-10-10-4-4-|--4--5-5-5-5-4-4-|

```

```

      E                      D
|-----|-----|
|-----|-----|
|/9-----9-----9---|-(9)-9----9-9-7-7-|
|--x-----x-----x---|----x----x-x-x-x-|
|/7-----7-----7---|-(7)-7----7-7-5-5-|
|-----|-----|
|

```

```

| PM-----
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|--2-2-2/-10-10-10-4-4-|--4--5-5-5-5-4-4-|

```

```

      E
|-----|-----||
|-----|-----||
|/9-----9-----9---|-(9)-9----9---||
|--x-----x-----x---|----x----x---||
|/7-----7-----7---|-(7)-7----7---||
|-----|-----||
|
|-----|
|-----|-----||
|-----|-----||
|-----|-----||
|-----|-----||
|-----|-----||
|--2-2-2/-10-10-10-4-4-|--4--5-5-5-5----||

```

```

      E5      C5      F#5      G5      F#5
Gtrs I, II
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----5-5-5-----|-----|
|--2-2-2-2-5-5-5-4-4-|--4-5-5-5-5-5-5-4-4-|
|--2-2-2-2-3-3-3-4-4-|--4-5-5-5-5-5-5-4-4-|
|--2-2-2-2-----4-4-|--4-5-5-5-5-5-5-4-4-|
|
| Gtr III
|--14-15-12-14-15-12---12-|--14-15-12-14-15-12---12-|
|-----12---|-----12---|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|

```

E5	C5	F#5	G5
-----	-----		
-----	-----		
-----5--5--5-----	-----		
--2--2--2--5--5--5--4--4-	--4--5--5--5--5-----		
--2--2--2--3--3--3--4--4-	--4--5--5--5--5-----		
--2--2--2-----4--4-	--4--5--5--5-----		
--14-15-12-14-15-12---12-	--14-15-12-14-24-24-24-24-		
-----12---	-----		
-----	-----		
-----	-----		
-----	-----		
-----	-----		

E5	C5	F#5	G5	F#5
-----	-----			
-----	-----			
-----5--5--5-----	-----			
--2--2--2--5--5--5--4--4-	--4--5--5--5--5--5--4--4-			
--2--2--2--3--3--3--4--4-	--4--5--5--5--5--5--4--4-			
--2--2--2-----4--4-	--4--5--5--5--5--5--4--4-			
--14-15-12-14-15-12---12-	--14-15-12-14-15-12---12-			
-----12---	-----12---			
-----	-----			
-----	-----			
-----	-----			
-----	-----			

E5	C5	F#5	G5	F#5
-----	-----			
-----	-----			
-----5--5--5-----	-----			
--2--2--2--5--5--5--4--4-	--4--5--5--5--5--5--5--5-			
--2--2--2--3--3--3--4--4-	--4--5--5--5--5--5--5--5-			
--2--2--2-----4--4-	--4--5--5--5--5--5--5--5-			
--14-15-12-14-15-12---12-	--14-15-12-14-15-12-----			
-----12---	-----12-10-			
-----	-----			
-----	-----			
-----	-----			
-----	-----			

Verse3

C	D
Gtr V	
-----	-----
-----	-----
--9--9--9--9--11-	--(11)--11--11--11--(11)--11--11--11-
-----	-----
--7--7--7--7--9-	--(9)--9--9--9--(9)--9--9--9-

```

|-----|-----|
|
| Gtr III
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-7-----|-9-----|
|-----|-----|

```

```

Em          G    G/B
|-----|-----|
|-----|-----|
|-12--12--12-12-12-12-|-12-12-12-16-16-7-7-7-|
|-----|-----|
|-10--10--10-10-10-10-|-10-10-10-14-14-5-5-5-|
|-----|-----|
|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-10-----|-10-----9-----|
|-----|-----|

```

```

C          G/B      Am          G/B
|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-9--9--9-9-9-7-|-(7)-7-7-7-(7)-7-7-7-|-5--5---5--5-5-5-|-(5)-5-5-7-(7)-7-7-7-|
|-----|-----|-----|-----|
|-7--7--7-7-7-5-|-(5)-5-5-5-(5)-5-5-5-|-3--3---3--3-3-3-|-(3)-3-3-5-(5)-5-5-5-|
|-----|-----|-----|-----|
|
|-----|-----|-----3---|-2-----3-----|
|-----|-----|-----0---|-1-----3-----|
|-9-----|-7-----|-5-----4-----|-2-----0-----|
|-----|-----|-----|-----|
|-7-----|-----|-----|-----|
|-----|-5-----|-7-----(7)-----|-7-----9-----|

```

```

C          D
|-----|-----|
|-----|-----|
|-9--9--9-9-9-11-|-(11)-11-11-11-(11)-11-11-11-|
|-----|-----|
|-7--7--7-7-7-9-|-(9)-9-9-9-(9)-9-9-9-|
|-----|-----|
|
|-3-----|-----|
|-5-----|-7-----8-----|
|-9-----|-----|
|-----|-7-----10-----|
|-----|-5-----|
|-10-----|-----|

```

Em	G	G/B
----- -----		
----- -----		
12-12-12-12-12-12- 12-12-12-16-16-7-7-		
----- -----		
10-10-10-10-10-10- 10-10-10-14-14-5-5-		
----- -----		
-----15--- 14-----10-----		
8----- -(8)-----		
9----- -(9)-----		
9----- -(9)-----		
7----- -(7)-----		
----- -----		

D.S.S. al Dbl. Coda

C	D	Em
----- ----- ----- -----		
----- ----- ----- -----		
9-9-9-9-9-11- -(11)-11-11-11-(11)-11-11-11- 12----- -(12)-----		
----- ----- ----- -----		
7-7-7-7-7-9- -(9)-9-9-9-(9)-9-9-9- 10----- -(10)-----		
----- ----- ----- -----		
	<	
12----- 10----- 7----- -(7)-----		
8----- 7----- 8----- -(8)-----		
9----- 11----- 9----- -(9)-----		
----- ----- ----- -----		
----- ----- 7----- -(7)-----		
10----- 12----- ----- -----		

Outro

&&

E5	C5	F#5	G5	F#5
----	----	-----	----	-----

Gtrs I, II

----- -----
----- -----
5-5-5----- -----
2-2-2-5-5-5-4-4- 4-5-5-5-5-5-4-4-
2-2-2-3-3-3-4-4- 4-5-5-5-5-5-4-4-
2-2-2-----4-4- 4-5-5-5-5-5-4-4-

|

| Gtr III

14-15-12-14-15-12---12- 14-15-12-14-15-12---12-
-----12--- -----12---
----- -----
----- -----
----- -----
----- -----

E5	C5	F#5	G5
----	----	-----	----

----- -----*
----- -----*
5-5-5----- -----*

--2--2--2--5--5--5--4--4-	--4--5--5--5--5----*
--2--2--2--3--3--3--4--4-	--4--5--5--5--5----*
--2--2--2-----4--4-	--4--5--5--5--5----*
-14-15-12-14-15-12----12-	-14-15-12-14-24----*
-----12----	-----*
-----	-----*
-----	-----*
-----	-----*
-----	-----*

AKORTR