

Intro : *Gm A Dm E*

E|-----
B|-----
G|-----10-9-7-6-7-9-7--/--12-11-----
D|-----
A|-----
E|----- x2

Gm A Dm E Gm A Dm E
Giderken yanımdan, dönerken içine şemsiye alma hava güneşli
Gm A Dm E Gm Dm A Dm
Çıkarken kapıdan iyi it kapının dilinde sorun var

Gm A Dm E Gm A Dm E
Giderken yanımdan dönerken özüne, kek var dolapta hani seversin
Gm A Dm E Gm Dm A Dm
Çıkarken sokaktan sola git, çevre yoluna dolmuş var

Cm Dm E A Cm Dm E
Bilirsin geniş hallerimi, biterse bütün bu
Bb A Gm
Yani sen ben yani gel.

Hafifinden bi solo : *A Dm E*

Giderken yanımdan dönerken içine sözler ne saçma, salla bitsin
Ama bu sitemle ya da üç ama en güzeli domates.. hı? (ne diyon)

Gidersen yanımdan dönersen bugüne, vazgeç bu şartlar değişsin
Gidersen bu sefer iyi git ama en güzeli geri dön.

Bilirsin geniş hallerimi, biterse bütün bu
Bb A Bb A Bb A Gm
Yani sen ben, yani senle, yani olmaz, yani gel.

[AKORTR](#)