

Akord düzeni: Standart E(tabda görüldüğü gibi)

Müzikteki işaretler ve anlamları:

/:slide(kaydırma)

h:hammer on

A:Aşağı

Y:Yukarı

Ritim ile çalınan kısım:

Kullanılan akorlar: Am , D

```
E-----0--0--0--0-----|-----0--0--0--0-----|
B-----1--1--1--1-----|-----1--1--1--1-----|
G-----2--2--2--2-----|-----2--2--2--2-----|
D-----|-----|-----0h2-----|
A-----0-----|-----|
E-----|-----|
```

Çoğunlukla böyle devam ediyor fakat ısıklık kısımlarında:

```
E-----0--0--0--0-----|-----0--0--0--0-----|)
B-----1--1--1--1-----|-----1--1--1--1-----|)
G-----2--2--2--2-----|-----2--2--2--2-----|)  2x
D-----|-----|-----0h2-----|)
A-----0-----|-----|)
E-----|-----|)
```

```
E-----2--2--2--2-----|)
B-----3--3--3--3-----|)
G-----2--2--2--2-----|)  5x
D-----|)
A-----|)
E-----|)
```

Ritim:AAYAY

Solo kısımlar

Isıklık ile çalınan kısım

```
E-----|-----|
B-----|-----|
G--2--9--5--7--7/9--7--2---|--2--9--5--7--7/9--9/11--9--7--7h9-|
D-----|-----|
A-----|-----|
E-----|-----|
```

```
E-----|-----|-----|
B-----|-----|-----|
G--2--9--5--7--7/9--7--2---|--5--7--5--4--|--5--4--2--0--0h2-----|
D-----|-----|-----|
A-----|-----|-----|
E-----|-----|-----|
```

Mızıka ile(sanırım mızıka) çalınan kısım

E-----|-----|
B-----|-----|
G-2-9-5-7-7/9-7-2---|--2-9-5-7-7/9-9/11-9-7-7h9-|
D-----|-----|
A-----|-----|
E-----|-----|

E-----|-----|-----|
B----10-10-8-5-----|-----|-----|
G-9-----|--5-7-7/9-7--7-5-2-4-2-9-|--5-4-2-0-0h2-----|
D-----|-----|-----|
A-----|-----|-----|
E-----|-----|-----|

Gitar ile çalınan kısım

Elektro gitarda clean kanalda çalınacak , Klasik ve akustik gitarda normal :D

E-----|-----|
B-----|-----|
G-----|-----|
D-----|-----|
A-5-7-0-----5-7-0---|--7-10-10/12-7--|
E-----|-----|

E-----|-----|-----|
B-----|-----|-----|
G-----|-----|-----|
D-----|-----|-----|
A-5-7-0-----5-7-0---|--12-12-10-7---|--7-7-7-5---3-5-0-----|
E-----|-----|-----|

E-----|-----|-----|
B-----|-----|-----|
G-----|-----|-----|
D-----|-----|-----|
A-5-5-7-5-----3-0-----3-0|--3-7-5-----|--5-7-8-10-8-7-----|
E-----|-----|-----|

E-----|
B-----|
G-----|
D-----|
A-2-----|
E----0-----|

İslık ile çalınan kısım

E-----|-----|
B-----|-----|
G-2-9-5-7-7/9-7-2---|--2-9-5-7-7/9-9/11-9-7-7h9-|
D-----|-----|
A-----|-----|

E-----|-----|

E-----|-----|-----|

B----10--10--8--5-----|-----|-----|

G-9-----|--5--7--7/9--7--7--5--2--0--2--9-|--5--4--2--0--0h2-----|

D-----|-----|-----|

A-----|-----|-----|

E-----|-----|-----|

Outro kısmı(Gitar ve ıslık karışık)

E-----|-----|)

B-----|-----|)

G-----|-----5--4--2--0--0h2-----|)3x

D-----|-----|)

A-----|-----|)

E-----3--7--5-----|-----|)

AKORTR