

Intro

Solo; Distortion Gitar

1:27

e[-----|-----]
B[-----|-----]
G[---3-3-2-2-5-5--|3-3-2-2-----] 3 Defa
D[-5-----|-----5-4-5----]
A[-----|-----]
E[-----|-----]

e[-----|-----]
B[---4-4-3-3----|-----]
G[-----5-5--|--3-3-2-2-----]
D[--5-----|-----5-4-5---]
A[-----|-----]
E[-----|-----]

1.Ritim; Distortion Gitar

1:41 Gözlerini açınca girersin bu düzene...

e[-----|-----]
B[-----|-----]
G[-----|-----]
D[---5~~~~~|-----]
A[---5~~~~~|-----]
E[---3~~~~~|-----]

1:47 Tecrübeyi tadınca gücü ele alınca...

e[-----|-----]
B[-----|-----]
G[-----|-----]
D[---5~~~~~|-----]
A[---5~~~~~|-----]
E[---3~~~~~|-----]

2.Ritim: 1:53 Korkaklar aşkı yasaklar zaten toprağa tutsaklar...

Alternate picking*

e[-----|-----|-----|-----]
B[-----|-----|-----|-----]
G[-----|-----|-----|-----] 2 Defa
D[-----|-----|-----|-----]
A[-----|-----|-----|-----]
E[--3-3-3-3-3-3-3-3-|-5-5-5-5-5-5-5-5-|-6-6-6-6-6-6-6-6-|-8-8-8-8-8-8-8-8-]

Nakarat: 2:03 beni yine deli gibi geriyor...

e[-----|-----]
B[-----|-----]
G[-----|-----] 4 Defa

D[--5--5---8--8---7--7---10--10--|--8--8---7--7---5-4-5--]
A[--5--5---8--8---7--7---10--10--|--8--8---7--7---5-4-5--]
E[--3--3---6--6---5--5---8---8---|--6--6---5--5---3-2-3--]

Tekrar 1.ritim, 2.ritim, ardından nakarat.

2:52 3.Ritim

P.M-- P.M-- P.M--
e[-----|-----]
B[-----|-----]
G[-----|-----] 2 Defa
D[--5~~-5~~-10-10--10-10--|--8-8---8-8---7-7---7-7-----]
A[--5~~-5~~-10-10--10-10--|--8-8---8-8---7-7---7-7-----]
E[--3~~-3~~-8-8---8-8---|--6-6---6-6---5-5---5-5-----]

3:04 Konuşmak yasak düşünmek uzak...

e[-----|-----]
B[-----|-----]
G[-----|-----]
D[-----5-----10-----|-----8~~-----7--]
A[-----5---5-----10---10-|---8-----7-----]
E[--3-----8-----|--6-----5---5-----]

AKORTR