

Intro

Handwriting practice sheet for the number 7. The sheet contains 10 rows of dashed lines for tracing. The first row is labeled '7~' and the last row is labeled '0-0'. The numbers 7, 6, 8, 9, and 5 are also present in various positions, indicating a sequence of numbers to be traced.

Riff A

[illegible]

gt1

-9~-----7-9-----

-----5h7-7/9~-----9-7-----

| gt2

Handwriting practice lines with numbers 0, 2, and ~ (tilde) for tracing and writing.

| gt3

(0)-----

gt1

-----|
-----7/9|
-9/101010---9---7---|
-----|

gt2
-----|
-----0-----0-----0-|
--0---0---0---0---|
-1--1---1-0-----|
-----3---|

gt3
-----|
-----|
----2-2~-----|
-----|
-5H6-----5---3---|

Ending to previous riff

-7---5---2~-----
-7---5---2-----5h7-
-5---3---0-----

RiffB
gt1
-----	-----
-----	-----
-----10--7h9---8\7-5-	-----0-1-2-
-----	-----
-0---0--0---0-0---	-8~---0-1-2-3~---3-----
gt2	
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-2~-----	-----0-1-2-
-2-----	-6~-----
-0-----	-----0-1-2-3~---3-----

gt1
-----	-----
-----	-----

```

|-----10--7h9----8\7-5-|-----0-1-2-|
|-----|-----|
|-0---0--0---0-0-----|-8~----0-1-2-3~---3-----|
| gt2                               |
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----0-1-2-|
|-----|-6~-----|
|-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-|------0-1-2-3~---3-----|

```

```

gt1
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----10--7h9----8\7-5-|-----0-1-2-|
|-----|-----|
|-0---0--0---0-0-----|-8~----0-1-2-3~---3-----|
| gt2                               |
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----|
|-----|-----0-1-2-|
|-----|-6~-----|
|-0--0-0-0-0--0-0-0-0-|------0-1-2-3~---3-----|

```

```

Both gtrs
|-----|
|-----|
|-----3--2-----5---4---|
|-3~-----3-----5~-----5-----|
|-1----1---1-----3---3---3-----|
|-----|

```

```

|-----|
|-----|
|-9-9-9-9-----1011-----14-14-14-16-16-15~----|
|-8-8-8-8-----9-10-----13-13-13-15-15-14----|
|-7-7-7-7-----8-9-----12-12-12-14-14-13----|
|-----0-0-0-----0-0-0-----|

```

```

Riff C
gt1
|-----
|-5-5-5--5-5-6-6-6--6-6-101010-1010-----
|-3-3-3--3-3-4-4-4--4-4-8-8-8--8-8-----1----
|-2-2-2--2-2-3-3-3--3-3-7-7-7--7-7----0--0~--
|-----
|-----3/4-----
|gt2
|-----
|-121212--1212101010--1010131313-1313-----
|-----1----
|-9-9-9--9-9-7-7-7--7-7-101010-1010----0--0~--
|-----

```

|-----3/4-----
gt3

-----1-----
-2-2-2--2-2-2-2-2--2-2-2-2-2--2-2----0--0~--
-2-2-2--2-2-2-2-2--2-2-2-2-2--2-2-----
-0-0-0--0-0-0-0-0--0-0-0-0-0--0-0-3/4-----

gt1
 -----|
 -121212-1212111111-1111-----|
 -101010-10109-9-9--9-9-----|
 -9-9-9-x-9-9-8-8-8-x-8-8--8--7-----5-----|
 -----6---5---4---|
 -----6--6---5-4--4---3-|

gt2
 -----|
-121212-1212111111-1111-----
 -9-9-9--9-9-7-7-7--7-7-8--7-----5-----|
 -----6---5---4---|
 -----6--6---5-4--4---3-|

gt3

 -----|
 -2-2-2--2-2-2-2-2--2-2--8--7-----5-----|
 -2-2-2--2-2-2-2-2--2-2-----6---5---4---|
 -0-0-0--0-0-0-0-0--0-0-6--6---5-4--4---3-|

Riff D
 This riff first time

|-----0~-----
 |-----0-----
 |-----4-----
 |-----3-----
 |-----2-----
 |-1p0-0-0-1p0-1p0-0-0-1p0-1p0-0-0-0-0-----7\-----

 -----|
 -----|
 -----5---6---8---7---6~-----|
 -1p0-0-0-1p0-1p0-0-0-0-0-7---8---10---9---8-----|

2nd repeat until end of last repeat

|-----0~-----
 |-----0-----
 |-----4-----
 |-----3-----
 |-7~-----2-----
 |----0-0-1p0-1p0-0-0-1p0-1p0-0-0-0-0-----7\-----

```

-----|
-----|
-----|
-----|
-----5---6---8---7---6~-----|
-1p0-0-0-1p0-1p0-0-0-0-0-7---8---10---9---8-----|

```

Last time

```

|-----0~-----
|-----0-----
|-----4-----
|-----3-----
|-7~-----2-----
|----0-0-1p0-1p0-0-0-1p0-1p0-0-0-0-----7\-----

```

```

-----|
-----3-5---|
-----2-4-5---5-|
-----0-2-3-----|
-----0-2-3-----|
-1p0-0-0-1p0-1p0-0-0-0-0-----|

```

Lead

```

|-----
|(10)-----
|-11~-----
|-----
|-----
|-----

```

```

-----|
-(9)------(8)-----|
-10~-----9~-----|
|-----
|-----
|-----

```

Riff E

Pale touch....

```

|-0--0-0-0--0--0-0-0--0--0-0-0--0-0-----0--0-----|
|-0--0-0-0--0--0-0-0--0--0-0-0--0-0-----~-----0--0-----|
|-2--2-2-2--2--2-2-2--2-2-2-2--2-2-----2~--|
|-2--2-2-2--2--2-2-2--2-2-2-2--2-2-----15~-----0-----|
|-0--0-0-0--0--0-0-0--0--0-0-0--0-0-2h3---3/8--8/15---15-----0-----|
|-----0h1---8---13-----7---5---0H1-----|

```

Riff F

With lead

```

|-0--0-0-0--0--0-0-0--0--0-0-0--0-0-----|
|-0--0-0-0--0--0-0-0--0--0-0-0--0-0-----|
|-2--2-2-2--2--2-2-2--2-2-2-2--2-2-----|
|-2--2-2-2--2--2-2-2--2-2-2-2--2-2-----3---3-----5h6-5~-----|
|-0--0-0-0--0--0-0-0--0--0-0-0--0-0-2h3-----2h3-|
|-----0h1-1-1-1-1-----3-4~-----|

```

Lead

```
|-----|
|---10-12~---13-12-10-----10-10-----10/12-----|
|---9-----9~---10p9-8~-----8-7~---9-----12-10-----|
|/10-----10-----12-10-9-|
|-----|
|-----|
```

```
|-----|
|-----|
|-10~-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

Riff G

```
|0~-----1-----
|1-----1-----
|2-----1-----
|2-----3-----
|0-----3-----
|-----1-----
|
|
|-----
|-----
|-----
|-----
|-----9---10-----
|-7~-----11~-----8~-----
|-----
```

```
-5-----7-/8-----9-----|
-5-----7-/8-----9-----|
-5-----9-----|
-7-----11-----|
-7-----11-----|
-5-----9-----|
|
|
|-----|
|-----|
|-----|
|-7~-----9---10---11~-----6~-----|
|-----|
|-----|
```

Riff H

```
|-3~-----|
|-3-----|
|-3-----|
|-5-----5---5-----|
|-5-----4---3-----|
|-3-----6---3---1-1-1H3-3-3---|
```

Last time

```
|-3~-----|
|-3-----|
```

```

|-3-----|
|-5-----5-----5-----|
|-5-----4-----3-----3-5-6-|
|-3-----6--3--1-1-3-4-----|

```

gt1

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-10~-----9~-----8~-----7~-----6~-----4~-----5~-----|
|-----|

```

| gt2

```

|
|-6~-----8~-----10~-----13~-----15~-----10~-----10\8~-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

| gt3

```

|
|-3~-----5~-----6~-----8~-----10~-----6~-----6\5~-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|

```

|gt4

```

|
|-3-----5-----5-----3-----3-----3-----3/5-----|
|---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3---3\1-----|
|---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3--2~---|
|-5-----4-----3-----0-----|
|-----7-----6-----4-----|
|-----|

```

Gt 1 and 2 GT1 plays high notes, gt 2 plays low notes

```

|
|-----10~-----8-----|
|-8~-----10~-----11-10-8-8~-----10--10bh--10~-----|
|-----7~-----5~-----|
|-5~-----7~-----8--7--5--5~-----7---7bh--7~-----|
|-----|
|-----|

```

| GT 3

```

|
|-3-----5-----5-----3-----3-----3-----3/5-----|
|---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3---3\1-----|
|---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3--2~---|
|-5-----4-----3-----0-----|
|-----7-----6-----4-----|
|-----|

```

| Gt4

|

```

|-6-----5-----5-----3-----3-----3-----3/5-----|
|---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3\1-----|
|---3-----3-----3-----3-----3-----3-----3-2~---|
|-5-----4-----3-----0-----|
|-----7-----6-----4-----|
|-----|

```

Last time

```

|-6-----5-----5-----3-----3-----3-----3/5-----|
|---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3--3---3-----|
|---3-----3-----3-----3-----3-----3-----3\2-----|
|-5-----4-----3-----0-----|
|-----7-----6-----4-----1-0--0-|
|-----3---|

```

```

|-----3-----3--5--6-
|-----3-----3---3-----3-----
|---3-----3--3--33--2---3--3-----3-3-----
|---5--5---5---5---5--5-5-----
|---5-----3h5-----5---5--5--5--5---
|-1/3-----

```

end1

```

-6---5---3h5p3~---|
-----|
-----|
-5-----|
-----|
-----|

```

end2

```

-6p5-3-----|
-----3-----|
-0-----3\2-----|
-----5p3-----|
-----5p3-1-3-|
-----5-----|

```

```

|-----|
|---6-----6-----6-----5---|
|---7--7-----7--7-----7--7-----5-5---|
|---7-----7--7-----7--7-----7--5-----5--|
|-5-----|
|-----5-----6-----8-----|
|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----7-----5-----7-----7-----5-----|
|-5-----8-----7-----|
|-----|

```

```

|-----|
|-6--3--5--1~-----0--3-----|

```


|7--3--5--2-2-----2-----4/5-----|
|0-----2-----5\3-2-|
|---0--3--0-----0-----|
|-----1-0-3-----|
|
|-----|
|-----10-----|
|-----7h9~-5h7/9~-10-979/12--12-----|
|---7-----|
-3/5-----

|-----/5-----5-----
|-6--3--5--1~-----0---0---0--0---0-
|-7--3--5--2-2-----2-----5--5---5--5---
|-0-----2-----4-----4---
|---0--3--0-----0-----
|-----1-0-3-----
|
|-----| cont...

-----7h9~-5h7-4~-5p4-----
---7-----/7-----
-3/5-----8p7-----
-----8-5~-----

-5-----5-----7-----7-----7-----7-----
--0---0--0--0---0-8---8--8---8--8---8--8---7-
--5--5---5--5---9--9---8--8---9--9---9--9---
--4-----4-----9-----9-----9-----9-----

|
cont...|
-----7~-----
-----8-----
-----9-----
-----9-----
-----7-----
-----0-----

-8-----8-----8-----8-----|
--8---8--8---8--8---8--8---8-|
--9---9---9--9---9--9---9--9---|
--10-----10-----10-----10---

-8~-----|
-8-----|
-9-----|
-10-----|
-----|
-----|

gt1
|-----
|---0--0----0--0----0--0--7-----8--
|--5-----5--5-----5--5-----5--9---9-9--
-7----7---5---5---4---4-----10-----

gt2
-12---12---10~-----
-----13---10---12~-----

gt3

-13---12-10-12~-----10~---12~---9~-----

gt1
-----|
---0--0----0--0----0--0--7-----8--|
--5-----5--5-----5--5-----5--9---9-9--|
-7----7---5---5---4---4-----10-----
-----|
gt2
-12---12---10~-----|
-----13---10---12~-----|
-----|
-----|
-----|
-----|
gt3
-----|
-13---12-10-12~-----15h17~15~---12~-----|
-----|
-----|
-----|
-----|

gt1
|-----|
|---0--0----0--0----0--0--7-----7-----|
|--5-----5--5-----5--5-----5--9---9---9---9---|
-7----7---5---5---4---4-----9--9---9--9---
-----7-
gt2
-12---12---10~-----
-----13---10---12~-----

```
|-----|
|-----|
|-----|
| gt3 |
|-----12---15---17---|
|-13---12-10-12~-----15h17~15~---12~-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

Tekrar Riff G
Tekrar Riff H

AKORTR